

令和元年度(2019) 第1学年 1学期 学習一覽表 (34期)

月日	水曜 午前	水曜 午後(13:30~15:00)								月日	金曜 午前(9:30~11:00)							
	共通講座	音楽A	地域A	健康A	国際A	文化(A)	環境	美術A	園芸		生活(B)	音楽B	福祉	地域B	健康B	国際B	陶芸	美術B
4. 24 (水)	学園生活の出発に当たって・市社協の概要・鯉城会の概要 本学園副学長 市社協 鯉城会会長	クラスミーティング 学務主任 植田 泰司	クラスミーティング 学務主任 朝倉 隆司	クラスミーティング 学務主任 汐崎 利勝	クラスミーティング 学務主任 奥村 庸一	クラスミーティング 学務主任 大橋 一廣	クラスミーティング 学務主任 大谷 健二	クラスミーティング 学務主任 坂井 秀輝	クラスミーティング 学務主任 大友 康法	4. 26 (金)	クラスミーティング 学務主任 林 弘文	クラスミーティング 学務主任 植田 泰司	クラスミーティング 学務主任 大友 康法	クラスミーティング 学務主任 朝倉 隆司	クラスミーティング 学務主任 汐崎 利勝	クラスミーティング 学務主任 奥村 庸一	クラスミーティング 副学長 森 文代	クラスミーティング 学務主任 坂井 秀輝
5. 1 (水)	<天皇即位の日>	<天皇即位の日>	<天皇即位の日>	<天皇即位の日>	<天皇即位の日>	<天皇即位の日>	<天皇即位の日>	<天皇即位の日>	<天皇即位の日>	5. 3 (金)	<憲法記念日>	<憲法記念日>	<憲法記念日>	<憲法記念日>	<憲法記念日>	<憲法記念日>	<憲法記念日>	<憲法記念日>
5. 8 (水)	木曾三川 今昔 通訳ガイド 林 孝之介	発声法とコーラス① ソプラノ声楽家 内田 公仁子	地域を学ぶ時の視座 日本福祉大知多半島 総合研究所顧問 山本 勝子	太極拳① 日本健康太極拳協会 師範 太田 恒子	インドの歴史・文化・ 社会制度等の現状 NIC地球市民教室 講師 小久保 シュヴァ	短歌を味わう 歌人 杉本 容子	環境とは何だろう 中日新聞論説委員 飯尾 歩	構図・配色について 洋画家 豊田 元	農園実習 ① 本学園指導員 (内藤・高野)	5. 10 (金)	健康食品で健康寿命 は延びるのか ザー 農学博士 藤森 正宏	発声法とコーラス① ソプラノ声楽家 内田 公仁子	ストレッチ体操① 体操普及指導員 前田 洋子	地域を学ぶ時の視座 日本福祉大知多半島 総合研究所顧問 山本 勝子	太極拳① 日本健康太極拳協会 師範 太田 恒子	インドの歴史・文化・ 社会制度等の現状 NIC地球市民教室 講師 小久保 シュヴァ	ガイダンス 土練り・ ひも作り練習① 楽陶館 陶芸指導員	構図・配色について 洋画家 豊田 元
5. 15 (水)	5/14(火)10:00開始 <午前中> オリエンテーショ ン全体会	5/15(水)10:00開始 <終日> 1日オリエンテーシ ョン(クラス別)	5/15(水)10:00開始 <終日> 1日オリエンテーシ ョン(クラス別)	5/15(水)10:00開始 <終日> 1日オリエンテーシ ョン(クラス別)	5/15(水)10:00開始 <終日> 1日オリエンテーシ ョン(クラス別)	5/15(水)10:00開始 <終日> 1日オリエンテーシ ョン(クラス別)	5/15(水)10:00開始 <終日> 1日オリエンテーシ ョン(クラス別)	5/15(水)10:00開始 <終日> 1日オリエンテーシ ョン(クラス別)	5/15(水)10:00開始 <終日> 1日オリエンテーシ ョン(クラス別)	5. 17 (金)	5/17(金)10:00開始 <終日> 1日オリエンテーシ ョン(クラス別)	5/17(金)10:00開始 <終日> 1日オリエンテーシ ョン(クラス別)	5/17(金)10:00開始 <終日> 1日オリエンテーシ ョン(クラス別)	5/17(金)10:00開始 <終日> 1日オリエンテーシ ョン(クラス別)	5/17(金)10:00開始 <終日> 1日オリエンテーシ ョン(クラス別)	5/17(金)10:00開始 <終日> 1日オリエンテーシ ョン(クラス別)	5/17(金)10:00開始 <終日> 1日オリエンテーシ ョン(クラス別)	5/17(金)10:00開始 <終日> 1日オリエンテーシ ョン(クラス別)
5. 22 (水)	人・物・事・出会い重 ねて健康長寿 中京大学 名誉教授 小林 義雄	5/22(水)・23(木)の 午後1に地域ミーテ ィング(8区ずつ実施)の ため5/22(水)専門講 座は休講	5/22(水)・23(木)の 午後1に地域ミーテ ィング(8区ずつ実施)の ため5/22(水)専門講 座は休講	5/22(水)・23(木)の 午後1に地域ミーテ ィング(8区ずつ実施)の ため5/22(水)専門講 座は休講	5/22(水)・23(木)の 午後1に地域ミーテ ィング(8区ずつ実施)の ため5/22(水)専門講 座は休講	5/22(水)・23(木)の 午後1に地域ミーテ ィング(8区ずつ実施)の ため5/22(水)専門講 座は休講	5/22(水)・23(木)の 午後1に地域ミーテ ィング(8区ずつ実施)の ため5/22(水)専門講 座は休講	5/22(水)・23(木)の 午後1に地域ミーテ ィング(8区ずつ実施)の ため5/22(水)専門講 座は休講	5/22(水)・23(木)の 午後1に地域ミーテ ィング(8区ずつ実施)の ため5/22(水)専門講 座は休講	5. 24 (金)	5/22(水)・23(木)の 午後1に地域ミーテ ィング(8区ずつ実施)の ため5/24(金)専門講 座は休講	5/22(水)・23(木)の 午後1に地域ミーテ ィング(8区ずつ実施)の ため5/24(金)専門講 座は休講	5/22(水)・23(木)の 午後1に地域ミーテ ィング(8区ずつ実施)の ため5/24(金)専門講 座は休講	5/22(水)・23(木)の 午後1に地域ミーテ ィング(8区ずつ実施)の ため5/24(金)専門講 座は休講	5/22(水)・23(木)の 午後1に地域ミーテ ィング(8区ずつ実施)の ため5/24(金)専門講 座は休講	5/22(水)・23(木)の 午後1に地域ミーテ ィング(8区ずつ実施)の ため5/24(金)専門講 座は休講	5/22(水)・23(木)の 午後1に地域ミーテ ィング(8区ずつ実施)の ため5/24(金)専門講 座は休講	5/22(水)・23(木)の 午後1に地域ミーテ ィング(8区ずつ実施)の ため5/24(金)専門講 座は休講
5. 29 (水)	ドラマが生まれるとき 演出家 伊豫田 静弘	歌謡曲・童謡・手遊び 歌① アイアイリズムサー クル 代表 國枝 玲子	名古屋の先史・古代 史を探る 南山大学 名誉教授 伊藤 秋男	太極拳② 日本健康太極拳協会 師範 太田 恒子	日米文化の特質① 愛知淑徳大学 名誉教授 松本 青也	高砂を謡おう-能楽事 始 宝生流能楽師 和久 荘太郎	環境教育の取り組み 環境カウンセラー 篠田 陽作	石膏デッサン① 洋画家 豊田 元	松枯れ・ナラ枯れの 話 樹木医 小堀 英和	5. 31 (金)	防犯教室 中警察署 生活安全課 生活安全係 國枝 玲子	歌謡曲・童謡・手遊び 歌① アイアイリズムサー クル 代表 國枝 玲子	介護とは 名古屋経営短期大学 講師 大橋 美加子	名古屋の先史・古代 史を探る 南山大学 名誉教授 伊藤 秋男	太極拳② 日本健康太極拳協会 師範 太田 恒子	日米文化の特質① 愛知淑徳大学 名誉教授 松本 青也	土練り・ひも作り練習 ②(壺) 楽陶館 陶芸指導員	石膏デッサン① 洋画家 豊田 元
6. 5 (水)	笑い与健康 上越教育大学 名誉教授 三浦 望慶	唱歌と叙情歌① ボーカリスト 清水 富美子	碁盤割以前の名古屋 ① 郷土史研究者 今川 晴人	リズムダンス① 県健康作り リーダー 池田 靖代	日米文化の特質② 愛知淑徳大学 名誉教授 松本 青也	生活を詠む 歌人 杉本 容子	地域で資源を循環さ せよう NPO法人日進やさい 塾 代表理事 熊谷 正道	石膏デッサン② 洋画家 豊田 元	農園実習 ② 本学園指導員 (内藤・高野)	6. 7 (金)	高齢者の食生活につ いて 名古屋経営短期大学 非常勤講師 神野 順子	唱歌と叙情歌① ボーカリスト 清水 富美子	介護の方法① 市社協在宅福祉部 次長 高木 良太	碁盤割以前の名古屋 ① 郷土史研究者 今川 晴人	リズムダンス① 県健康作り リーダー 池田 靖代	日米文化の特質② 愛知淑徳大学 名誉教授 松本 青也	土練り・ひも作り(壺) 楽陶館 陶芸指導員	石膏デッサン② 洋画家 豊田 元
6. 12 (水)	大作曲家の知られざ る素顔 セントラル愛知交響 楽団 音楽主幹 山本 雅士 (山本洋子)	音楽に合わせてリフ レッシュ体操① 健康運動指導士 小笠原 陽子	碁盤割以前の名古屋 ② 郷土史研究者 今川 晴人	ストレッチ体操① 体操普及指導員 前田 洋子	JICA(見学) JICA中部所長 飯倉 章治	大須演芸場(見学) 大須演芸場理事 異相 武憲	名古屋市南陽工場と 藤前干潟(見学) 学務主任 大谷 健二	水彩画の描き方① 一線美術会・会員 大藪 衛	バラの歴史と栽培に ついて 園芸研究者 横田 直樹	6. 14 (金)	遺伝子組換え作物の 今 河田 昌東	音楽に合わせてリフ レッシュ体操① 健康運動指導士 小笠原 陽子	介護の方法② 市社協在宅福祉部 次長 高木 良太	碁盤割以前の名古屋 ② 郷土史研究者 今川 晴人	リズムダンス② 県健康作り リーダー 池田 靖代	JICA(見学) JICA中部所長 飯倉 章治	土練り・タタラ作り (鉢) 楽陶館 陶芸指導員	水彩画の描き方① 一線美術会・会員 大藪 衛
6. 19 (水)	2年の地域ミーテ ィング実施のため休講	2年の地域ミーテ ィング実施のため休講	2年の地域ミーテ ィング実施のため休講	2年の地域ミーテ ィング実施のため休講	2年の地域ミーテ ィング実施のため休講	2年の地域ミーテ ィング実施のため休講	2年の地域ミーテ ィング実施のため休講	2年の地域ミーテ ィング実施のため休講	2年の地域ミーテ ィング実施のため休講	6. 21 (金)	2年の地域ミーテ ィング実施のため休講	2年の地域ミーテ ィング実施のため休講	2年の地域ミーテ ィング実施のため休講	2年の地域ミーテ ィング実施のため休講	2年の地域ミーテ ィング実施のため休講	2年の地域ミーテ ィング実施のため休講	2年の地域ミーテ ィング実施のため休講	2年の地域ミーテ ィング実施のため休講
6. 26 (水)	健康寿命延伸のため の食生活の在り方 鈴鹿医療科学大学 副学長 長村 洋一	発声法とコーラス② ソプラノ声楽家 内田 公仁子	天下普請と土佐藩 名城大学 非常勤講師 長屋 隆幸	リズムダンス② 県健康作り リーダー 池田 靖代	タイの歴史・文化・ 社会制度等の現状 NIC地球市民教室 講師 谷 スマニー	日韓文化比較 名古屋韓国学校 校長 李 孝心	近自然川づくり 株式会社山田組 代表取締役 山田 厚志	水彩画の描き方② 一線美術会・会員 大藪 衛	斑入り植物を楽しむ 園芸研究者 吉田 篤	6. 28 (金)	認知症の介護 認知症の人と家族の会 県支部代表 尾之内 直美	発声法とコーラス② ソプラノ声楽家 内田 公仁子	ICFの理解と活用 中央福祉専門学校 介護福祉科学科長 高木 直美	天下普請と土佐藩 名城大学 非常勤講師 長屋 隆幸	ストレッチ体操① 体操普及指導員 前田 洋子	タイの歴史・文化・ 社会制度等の現状 NIC地球市民教室 講師 谷 スマニー	土練り・タタラ作り(筒 花生) 楽陶館 陶芸指導員	水彩画の描き方② 一線美術会・会員 大藪 衛
7. 3 (水)	たなばたの星 名古屋市科学館 学芸員 持田 大作	歌謡曲・童謡・手遊び 歌② アイアイリズムサー クル 代表 國枝 玲子	見晴台考古資料館 (見学) 学務主任 朝倉 隆司	ストレッチ体操② 体操普及指導員 前田 洋子	ドイツの諸制度・歴史 と難民移民政策 十文字学園女子大学 シニアフェロー 久保 五郎	狂言の世界(名古屋 能楽堂(見学)) 能楽師 和泉流狂言方 佐藤 友彦	ウミガメの命をつなぐ 名古屋港水族館 学務主任 吉井 誠	静物画① 一線美術会・会員 大藪 衛	農園実習 ③ 本学園指導員 (内藤・高野)	7. 5 (金)	相続手続きと遺言書 行政書士 中村 修一	歌謡曲・童謡・手遊び 歌② アイアイリズムサー クル 代表 國枝 玲子	介護ロボットの活用 促進について 市健康福祉局高齢福祉 部 介護保険課 係長 永田 靖典	見晴台考古資料館 (見学) 学務主任 朝倉 隆司	ストレッチ体操② 体操普及指導員 前田 洋子	ドイツの諸制度・歴史 と難民移民政策 十文字学園女子大学 シニアフェロー 久保 五郎	施釉の基礎 楽陶館 陶芸指導員	静物画① 一線美術会・会員 大藪 衛
7. 10 (水)	地域の福祉を考える 市社協 地域福祉推進部部長 小野 浩伸	楽しむJAZZ① ジャズボーカリスト 石橋 真利子	名古屋の歴史と文化 財 名古屋市立大学 教授 吉田 一彦	音楽と健康 ピアニスト ささはらなおみ	パチカン近現代史 名古屋市立大学 教授 松本 佐保	日本の誕生(1) おとな塾塾長 高山 曜三	水辺環境に学ぶ 名古屋市水辺研究会 代表 國村 恵子	静物画② 一線美術会・会員 大藪 衛	樹木の剪定について 樹木医 尾関 宗弘	7. 12 (金)	エコ体験講座 名古屋環境学習セ ンター(見学) 学務主任 林 弘文	楽しむJAZZ① ジャズボーカリスト 石橋 真利子	介護保険制度を上手 に使う ケアプランすずき 管理者 鈴木 あけみ	名古屋の歴史と文化 財 名古屋市立大学 教授 吉田 一彦	音楽と健康 ピアニスト ささはらなおみ	パチカン近現代史 作品鑑賞、2学期の ガイダンス 楽陶館 陶芸指導員	静物画② 一線美術会・会員 大藪 衛	